L’Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes recrute son responsable développement et mécénat (H/F)

**UN(E) RESPONSABLE MECENAT** **ET** **DEVELOPPEMENT DES RESSOURCES (H/F) – CDI**

Clermont-Ferrand 05/09/2025

Secteur : Orchestre

Description de l'entreprise/de l'organisme :

Créé en 1981, l’Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes est composé de 21 musiciens permanents et de 12 personnels administratifs et techniques. Orchestre en résidence à l’Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand (où sont ses bureaux), l’Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes développe des partenariats avec de nombreuses autres structures culturelles au niveau régional et national.

Orchestre de chambre reconnu dans le monde entier pour sa qualité musicale, l’Orchestre National Auvergne-Rhône-Alpes cultive l’excellence artistique. Implanté dans la région Auvergne-Rhône-Alpes depuis sa création, l’orchestre se produit en concerts, sous différentes formes avec pour mission de permettre à tous les publics de découvrir les sensations et les plaisirs de la musique. L’engagement de ses musiciens et des directeurs musicaux qui ont marqué l’histoire de l’orchestre et aujourd’hui son chef principal Thomas Zehetmair, favorise la réalisation de très nombreuses tournées internationales et d’une discographie renouvelée. Fidèle à son ancrage régional, l’orchestre se produit au plus proche de ses publics en Auvergne-Rhône-Alpes et à Clermont-Ferrand. Il a été le tout premier orchestre à créer son propre label 100% numérique « OnA Live », accessible librement en streaming sur toutes les plateformes musicales, afin de permettre à chacun de découvrir ses concerts « live ». L’orchestre a créé son propre label discographique « OnA » en juillet 2021 et a reçu le label « Orchestre national en région » en 2019.

L’Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes bénéficie des soutiens de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, de la Ville de Clermont-Ferrand, de la Drac Auvergne-Rhône-Alpes, de Clermont Auvergne Métropole et de mécènes privés.

Description du poste :

Rattaché(e) à la directrice générale, le-la responsable mécénat et développement des ressources a pour mission de concevoir et mettre en œuvre une stratégie de mécénat et de partenariats auprès des entreprises et des particuliers, structurer l’activité événementielle et développer les sources de financements.

Vous réalisez ces missions dans le respect du cadre juridique, fiscal et éthique du mécénat.

Vous bénéficiez d’un appui fonctionnel des équipes communication et administration générale, et travaille en synergie avec les différentes équipes de l’Orchestre.

A ce titre, vos principales missions seront :

**Concevoir une stratégie de mécénat et de partenariats**

* Définir la stratégie de prospection et de développement du mécénat et des partenariats avec les entreprises
* Identifier les cibles mécènes, définir les méthodes d’approche et les projets porteurs
* Élaborer l’argumentaire de mécénat ou de partenariat (visibilité, image, fiscalité, etc.)
* Concevoir une stratégie de fidélisation des mécènes
* Construire des campagnes spécifiques de levée de fonds

# Mettre en œuvre cette stratégie

* **auprès des entreprises**
  + Concevoir des projets sur mesure
  + Négocier et rédiger les conventions de mécénat / partenariat
  + Organiser et coordonner des événements dédiés compatibles avec le planning général de l’Orchestre
  + Assurer le suivi des contreparties
  + Mettre en œuvre les moyens utiles à la mesure de la satisfaction des mécènes ou partenaires

# auprès des particuliers

* + Concevoir les campagnes d’adhésion au Club des mécènes
  + Déterminer les contreparties
  + Traiter et suivre les adhésions et les relations avec les membres

# Structurer l’activité événementielle

* + Développer les relations publiques avec le secteur économique et en particulier les partenariats avec les clubs économiques et de dirigeants
  + Développer les prestations commerciales auprès des entreprises (évènements privés, accueil personnalisé aux concerts, etc.)
  + Organiser et suivre ces évènements, en lien avec le chargé de la billetterie et des relations avec le public

Dans cette perspective de développement, vous pilotez la réalisation des supports de communication dédiés et l’optimisation des outils (plateformes de dons, etc.).

# Rechercher des financements publics

* + Développer une veille prospective sur les opportunités de financements destinés à soutenir les projets de l’Orchestre (appels à projet…)
  + Instruire les dossiers
  + Suivre les dossiers en cours et assurer les relations avec les partenaires

Vous effectuez diverses formalités administratives (demande de devis et suivi des factures, etc.) et établit le bilan annuel de son activité.

Description du profil recherché :

* De formation bac+4/bac+5 notamment en Communication, Ecole de commerce, Management ou Gestion…, vous disposez d’une expérience confirmée sur un poste similaire.
* Compétences relationnelles :
  + Excellent sens de la communication
  + Aisance relationnelle alliée à une obligation de discrétion
  + Capacité à nouer des partenariats, construire et entretenir un réseau professionnel
* Compétences commerciales :
  + Goût du challenge
  + Capacité à négocier et à convaincre
* Maîtrise du cadre juridique, fiscal et éthique du mécénat
* Compétences organisationnelles :
  + Capacité à gérer plusieurs projets simultanément
  + Capacité d’anticipation et de maîtrise de délais

Date de prise de fonction : dès que possible

Statut cadre

Rémunération envisagée : à définir selon profil

Lieu : Clermont-Ferrand

Les candidatures (lettre de motivation et CV détaillé) sont à adresser par e-mail à Mme Emmanuelle DELERUE, [candidatures@onauvergne.com](mailto:candidatures@onauvergne.com) avant le 5/10/2025.