



INSTITUT FÜR MUSIK IN DER GESELLSCHAFT: PÄDAGOGIK – VERMITTLUNG – THERAPIE

Dienstbeginn:	Wintersemester 2026/27
Beschäftigungsmaß:	Vollbeschäftigung
Ende der Bewerbungsfrist:	15.10.2025

Ihre Aufgaben

- Vertretung und Förderung der Musikvermittlung in Theorie und Praxis
- Zukunftsweisende Weiterentwicklung der Musikvermittlung in Forschung und Lehre
- Lehre im Bereich Musikvermittlung, Kulturvermittlung und Kulturmanagement in den Studienrichtungen Musik- und Theatervermittlung (Masterstudium), Musikologie, Instrumentalstudium sowie Instrumental- und Gesangspädagogik
- Erforschung neuer Vermittlungsformate und der damit verbundenen Berufsperspektiven
- Schnittstelle für künstlerische Vermittlungsprojekte mit externen Kooperationspartner*innen
- Vernetzung im nationalen und internationalen Kontext
- Aktive Teilnahme an der Weiterentwicklung der Lehr- und Lernkultur und am künstlerischen und wissenschaftlichen Leben der Universität sowie Mitgestaltung der Kunstuniversität Graz in der akademischen Selbstverwaltung
- Mitarbeit an Organisations-, Verwaltungs- und Evaluierungsaufgaben

Ihr Profil

- Eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung auf Doktoratsebene
- Habilitation bzw. eine der Habilitation gleichzuhaltende Qualifikation im zu besetzenden Fach
- Mehrjährige Berufserfahrung im Praxisfeld der Musikvermittlung oder des musik- und theaterbezogenen Kulturmanagements mit Schwerpunkt Vermittlung
- Hervorragende pädagogische und didaktische Eignung
- Lehrerfahrung im tertiären Bereich
- Substanzielle Publikationstätigkeiten im Bereich Musikvermittlung und/oder Kulturmanagement
- Sensibilität im Umgang mit Gender, Diversität und Nachhaltigkeit
- Internationale Vernetzung im Hochschulbetrieb
- Kommunikations- und Teamfähigkeit
- Sofern Deutsch nicht Muttersprache ist, wird die Bereitschaft zum Erlernen der deutschen Sprache mit dem Ziel vorausgesetzt, innerhalb eines festzulegenden Zeitraums mindestens das Niveau B2 zu erreichen.

UNSERE BENEFITS

- Vielseitiges und anspruchsvolles Tätigkeitsfeld
- Ein dynamisches Arbeitsumfeld mit exzellenten Arbeitsbedingungen
- Attraktive Räumlichkeiten und ausgezeichnete infrastrukturelle Ausstattung
- Hervorragende Medien- und Instrumentenausstattung
- Internationalität
- Zahlreiche interne sowie externe Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Gute Vereinbarkeit von Beruf und Familie, Dual Career und Welcome Service
- Gute öffentliche Verkehrsanbindung
- Klimafreundliche Mobilitätsförderung (Zuschüsse, Uni-Fahrrad)
- Betriebliche Gesundheitsförderung
- Der Standort bietet eine hohe Lebens- und Wohnqualität sowie ein reges Kulturleben.

VERTRAG

- Universitätsprofessur gemäß § 98 Universitätsgesetz
- Unbefristetes Arbeitsverhältnis gem. § 25 Universitäten-KV
- Beschäftigungsausmaß: Vollbeschäftigung
- Entlohnung: Das kollektivvertragliche monatliche Mindestentgelt beträgt derzeit € 6.604,30 brutto (14x jährlich); ein allfälliges höheres Gehalt kann zum Gegenstand von Berufungsverhandlungen gemacht werden.

Die Kunstuniversität Graz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen und wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Im Falle einer Unterrepräsentanz werden Frauen bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Wir möchten, dass alle Menschen in der Gesellschaft und insbesondere auch im Arbeitsleben die gleichen Chancen haben. Besonders wichtig ist es für uns daher, Menschen mit Beeinträchtigungen nicht nur eine berufliche Chance zu bieten, sondern sie auch von der Bewerbung an bestmöglich zu unterstützen. Vielfalt bereichert unser Team!

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Motivationsschreiben und Unterlagen zum Nachweis der oben angeführten Anstellungserfordernisse (Lebenslauf, Zeugnisse, Publikationsliste, Liste abgehaltener Lehrveranstaltungen etc.) unter Angabe der **Geschäftszahl 91/25**.

Bewerbung an die Emailadresse: bewerbung-Uprof@kug.ac.at

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Für das Rektorat
Georg Schulz

BEWERBUNG AN

Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
Leonhardstraße 15, 8010 Graz
bewerbung-Uprof@kug.ac.at
www.kug.ac.at
Infos unter: Tel. +43 316 389-1147

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. An 17 Instituten, einer wissenschaftlichen Doktoratsschule, einem Zentrum für künstlerische Forschung sowie einem Zentrum für Genderforschung und Diversität bieten wir hochqualitative Lehre und Forschung bzw. Entwicklung und Erschließung der Künste. Dabei stehen Artistic Citizenship und die Verbindung verschiedenster Musiktraditionen mit innovativen zeitgenössischen Positionierungen ebenso im Zentrum. Für Forschende bietet die Universität ein

attraktives Umfeld. Der Fokus liegt auf musikbezogener Forschung, die von geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlichen bis naturwissenschaftlich-technischen Ansätzen reicht und auch künstlerische Forschung umfasst. Theaterwissenschaft und Genderforschung vervollständigen das Forschungsportfolio. Als Ort der Bildung und als Arbeitgeberin versteht sich die Kunstuniversität Graz als Teil einer offenen Gesellschaft, deren Diversität sie in ihrem Wirken Rechnung trägt. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution.

University Professorship (w/m/d) for “Musikvermittlung”

INSTITUTE OF MUSIC IN SOCIETY: PEDAGOGY – MEDIATION – THERAPY

START DATE:	winter semester 2026/27
EMPLOYMENT LEVEL:	full-time employment
APPLICATION DEADLINE:	15.10.2025

YOUR DUTIES

- Representation and promotion of “Musikvermittlung” in theory and practice
- Future-oriented further development of “Musikvermittlung” in research and teaching
- Teaching in the field of “Musikvermittlung”, cultural mediation and cultural management in the degree programmes Music and Theatre Mediation (Master), Musicology, Instrumental Studies as well as Instrumental and Vocal Pedagogy
- Research into new mediation formats and the associated career prospects
- Interface for artistic mediation projects with external cooperation partners
- Networking in a national and international context
- Active participation in the further development of the university’s teaching environment and its artistic and scholarly life, as well as helping to shape the academic autonomy of the University of Music and Performing Arts Graz
- Participation in organisational, administrative and evaluation duties

YOUR PROFILE

- Relevant tertiary qualification from an Austrian or international institution at doctoral level
- Habilitation or a qualification equivalent to a Habilitation in the subject to be filled
- Several years of professional experience in the practical field of “Musikvermittlung” or music and theatre related cultural management with focus on mediation
- Outstanding pedagogical and didactic competence
- Teaching experience in tertiary education
- Substantial publications in the field of “Musikvermittlung” and/or cultural management
- Sensitivity in dealing with gender, diversity and sustainability
- International networking in the university environment
- Communication and teamwork skills
- If German is not the applicant’s native language, a willingness to learn German with the aim of reaching at least level B2 within a fixed period of time is assumed.

OUR BENEFITS

- Versatile and challenging field of activity
- A dynamic working environment with a pleasant working atmosphere

- Attractive premises and excellent infrastructure
- Outstanding media and instruments equipment
- Internationality
- Numerous internal and external training and development opportunities
- Wide range of diverse university cultural events
- Good work-life balance, dual career and welcome service
- Good public transport connections
- Climate-friendly mobility promotion (subsidies, university bicycles)
- Workplace health promotion
- The location offers a high quality of life and housing as well as a lively cultural life

CONTRACT

- Contract according to § 98 of the Universities Act
- Unlimited employment contract in accordance with § 25 of the collective bargaining Agreement for University Staff
- Employment level: full-time employment
- Salary: The collective agreement specifies a minimum monthly gross salary, currently € 6,604.30 (14x annually); a higher salary may be negotiated.

The University of Music and Performing Arts Graz aims to increase the proportion of women among its artistic and scientific staff and therefore explicitly invites qualified women to apply. In the event of underrepresentation, women with equal qualifications will be given priority.

We want everyone in society, and especially in the workplace, to have equal opportunities. It is therefore particularly important to us not only to offer people with disabilities career opportunities, but also to provide them with the best possible support from the moment they apply. Diversity enriches our team!

We look forward to receiving your written application, including a letter of motivation and documentation proving the above-mentioned employment requirements (CV, references, list of publications, list of courses taught, etc.), quoting **reference number 91/25**.

Applications to the email: bewerbung-Uprof@kug.ac.at

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

On the behalf of the rectorate
Georg Schulz

APPLICATION TO

University of Music and Performing Arts Graz
Leonhardstraße 15, 8010 Graz (AT)
bewerbung-Uprof@kug.ac.at
www.kug.ac.at
Info at: phone no. +43 316 389-1147

The University of Music and Performing Arts Graz – the KUG – with around 2,300 students at its campuses in Graz and Oberschützen, is an international university offering a wide range of courses in music and the performing arts. At 17 institutes, a scientific doctoral school, a center for artistic research, and a center for gender studies and diversity, we offer high-quality teaching and research as well as development and practice of its arts-based activity and research. Artistic citizenship and the connection of diverse musical traditions with innovative contemporary positions are also central to our work. The university offers an attractive environment for researchers.

The focus is on music-related research, ranging from approaches in the humanities, cultural studies, and social sciences to natural sciences and technology, and also includes artistic research. Theater studies and gender studies round out the research portfolio. As a place of education and an employer, the University of Music and Performing Arts Graz sees itself as part of an open society whose diversity is reflected in its work. We see the potential of gender, diversity, and sustainability as an opportunity in the transformation of the arts and culture sector and for the further development of our institution.