



ORCHESTRE  
PHILHARMONIQUE  
DE STRASBOURG

ORCHESTRE NATIONAL

## REGLEMENT DE CONCOURS

L'Orchestre philharmonique de Strasbourg recrute

**une contrebasse (5 cordes) du rang**

**Concours le 26 janvier 2026**

Début des épreuves à 9h30 (tirage au sort de l'ordre de passage).

Toutes les épreuves ont lieu à Strasbourg, Palais de la musique et des Congrès, salle de répétition de l'Orchestre. Les frais de voyage et de séjour ne sont pas remboursés.

Inscriptions sur [www.philharmonique.strasbourg.eu](http://www.philharmonique.strasbourg.eu) sous la rubrique « orchestre », puis « concours et recrutements » le lundi 19 janvier 2026 au plus tard.

### EPREUVES

➤ **Accord orchestre / Archet français ou allemand**

**1<sup>er</sup> tour :**

**Concerto classique au choix :**

**DITTERSDORF**, Concerto en ré majeur : 1<sup>er</sup> mouvement du début jusqu'à la mesure 56 (sans cadence) + 2<sup>ème</sup> mouvement du début jusqu'à la mesure 31 (sans cadence)

- **VANHAL**, Concerto en do majeur : 1<sup>er</sup> mouvement du début jusqu'à la mesure 56 (sans cadence) + 2<sup>ème</sup> mouvement du début jusqu'à la mesure 34 (sans cadence), octaviations libres

**Traits d'orchestre :** (téléchargeables sur notre site internet [www.philharmonique.strasbourg.eu](http://www.philharmonique.strasbourg.eu) sous la rubrique « concours et recrutements »)

- **SCHUBERT**, Symphonie n°9 : Scherzo
- **BACH**, Concerto pour violon en Mi Majeur : 2<sup>ème</sup> mouvement

**2<sup>ème</sup> tour :**

**Concerto romantique au choix :**

- **BOTTESINI**, Concerto n°2 en la mineur : 1<sup>er</sup> mouvement du début jusqu'à la mesure 58 (sans cadence)
- **KOUSSEVITSKY**, Concerto en mi mineur : 1<sup>er</sup> mouvement du début jusqu'à la mesure 77

**Traits d'orchestre :** (téléchargeables sur notre site internet [www.philharmonique.strasbourg.eu](http://www.philharmonique.strasbourg.eu) sous la rubrique « concours et recrutements »)

- **MOZART**, Symphonie n°40 : 1<sup>er</sup> mouvement
- **STRAUSS**, Don Juan
- **VERDI**, Otello (coups d'archets au choix)
- **VERDI**, Falstaff

**3<sup>ème</sup> tour :**

**Traits d'orchestre :** (téléchargeables sur notre site internet [www.philharmonique.strasbourg.eu](http://www.philharmonique.strasbourg.eu) sous la rubrique « concours et recrutements »)

- **BEETHOVEN**, Symphonie n°5 (sans reprise)
- **BARTOK**, Concerto pour orchestre, début
- **BRUCKNER**, Symphonie n°7
- **BRAHMS**, Symphonie n°2 : 1<sup>er</sup> mouvement + 4<sup>ème</sup> mouvement
- **MAHLER**, Symphonie n°2
- **MOZART**, La Flûte Enchantée

Un-e accompagnateur-trice officiel-le sera à la disposition des candidats.

Les répétitions (gratuites) ont lieu la veille du concours. Pour prendre rendez-vous, veuillez contacter la régie de l'Orchestre par mail le jeudi 22 janvier 2026 au plus tard à l'adresse suivante : [OrchestrePhilharmoniqueConcours@strasbourg.eu](mailto:OrchestrePhilharmoniqueConcours@strasbourg.eu)

**CONDITIONS D'EXERCICE**

**Prise de fonction** : à déterminer d'un commun accord

**Obligations contractuelles** : 30 services/mois

**Rémunération** : En référence à la grille indiciaire des musiciens de l'Orchestre, la rémunération brute mensuelle s'établit à l'indice brut 749 (3 047,20 €) ou 764 (3 101,35€). Le classement indiciaire dépend de l'expérience professionnelle et artistique.

Compléments de rémunération :

- Régime indemnitaire qui se décompose en trois volets
  - Part 1 incluant l'indemnité vestimentaire : 219,05 €/mois
  - Part 2 pour usure et entretien des instruments : 90,47 €/mois
  - Part 3 : 1/12<sup>e</sup> du (traitement mensuel brut + indemnité de résidence) /mois
- Forfait audiovisuel : 1 827,00 €/an
- Avance sur redevance : 160,00 €/an
- Supplément familial de traitement (le cas échéant)
- Participation de l'Orchestre aux frais de transport et versement d'un forfait mobilité durable, le cas échéant
- Participation possible de l'Orchestre à la couverture mutuelle et à la prévoyance
- Prestations d'action sociale proposées par le CNAS
- Tarifs préférentiels pour certains établissements culturels et sportifs