



ARONA
MUSIC
ACADEMY

Dimensione Chopin



Di cosa si tratta?

Dimensione Chopin è un **progetto didattico** che ha lo scopo di valorizzare i giovani pianisti (fino a 30 anni) e divulgare l'opera pianistica del compositore polacco **Fryderyk Chopin**, permettendo ai partecipanti di vivere un'esperienza musicale unica.

Parte dalla creazione di un repertorio chopiniano adatto al proprio livello e alla propria sensibilità per poi passare allo studio più approfondito dei brani scelti sotto la **guida del maestro Federico Caneva** e culmina in una serie di concerti pubblici nei quali i partecipanti daranno prova dei loro progressi e della loro conoscenza dei periodi, degli stili e degli approcci compositivi di Chopin.



I concerti saranno preparati con **grande cura e supporto del docente attraverso degli incontri collettivi, oltre alle lezioni, pensati per esercitare le proprie esecuzioni e per rafforzare gli aspetti tecnici, mentali ed emotivi legati alla performance pubblica.**

A complemento della loro preparazione gli allievi avranno anche l'occasione imperdibile di beneficiare di una **masterclass con una docente e pianista di spessore internazionale.**



Perché Chopin?

Si tratta di un compositore unico nel suo genere, il quale ha dedicato la sua intera esistenza e tutti i suoi sforzi al pianoforte, spalancando le porte dell'espressione interiore e di un certo senso d'umanità a un livello musicale che ancora oggi, a distanza di quasi 200 anni, rimane difficilmente eguagliabile.

Gli è stato possibile raggiungere queste vette artistiche grazie a una rivoluzione nell'approccio tecnico-espressivo allo strumento. **La sua musica diventa oggi materia imprescindibile per ogni giovane pianista** e consente a chi la studia di poter sviluppare una **tecnica pianistica sana, solida e sempre protesa alle più pure forme espressive.**

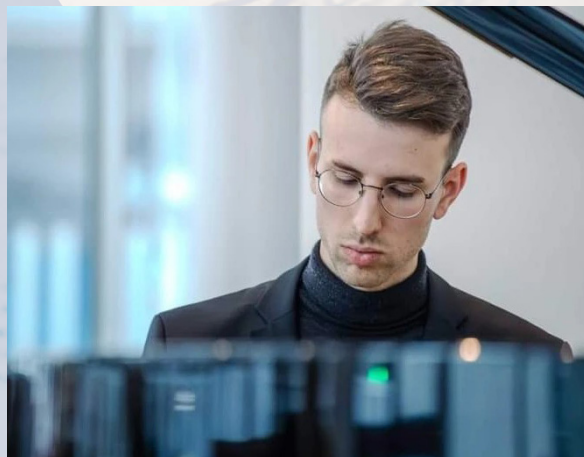


Struttura del corso

- **9 lezioni da 1h30 con il docente principale (M° Federico Caneva)**

- **1 masterclass con la pianista Irene Veneziano**, affermatasi nella scena internazionale proprio grazie alle sue poetiche e sensibili interpretazioni chopiniane.

- **3 concerti pubblici (possibilità di eventuali date extra):** i partecipanti avranno l'occasione unica di esibirsi pubblicamente in concerto, dando vita tutti insieme ad un programma esclusivamente chopiniano e mettendosi così alla prova sui brani preparati durante il corso. I concerti si terranno ad Arona, Varese e nella Svizzera Italiana.

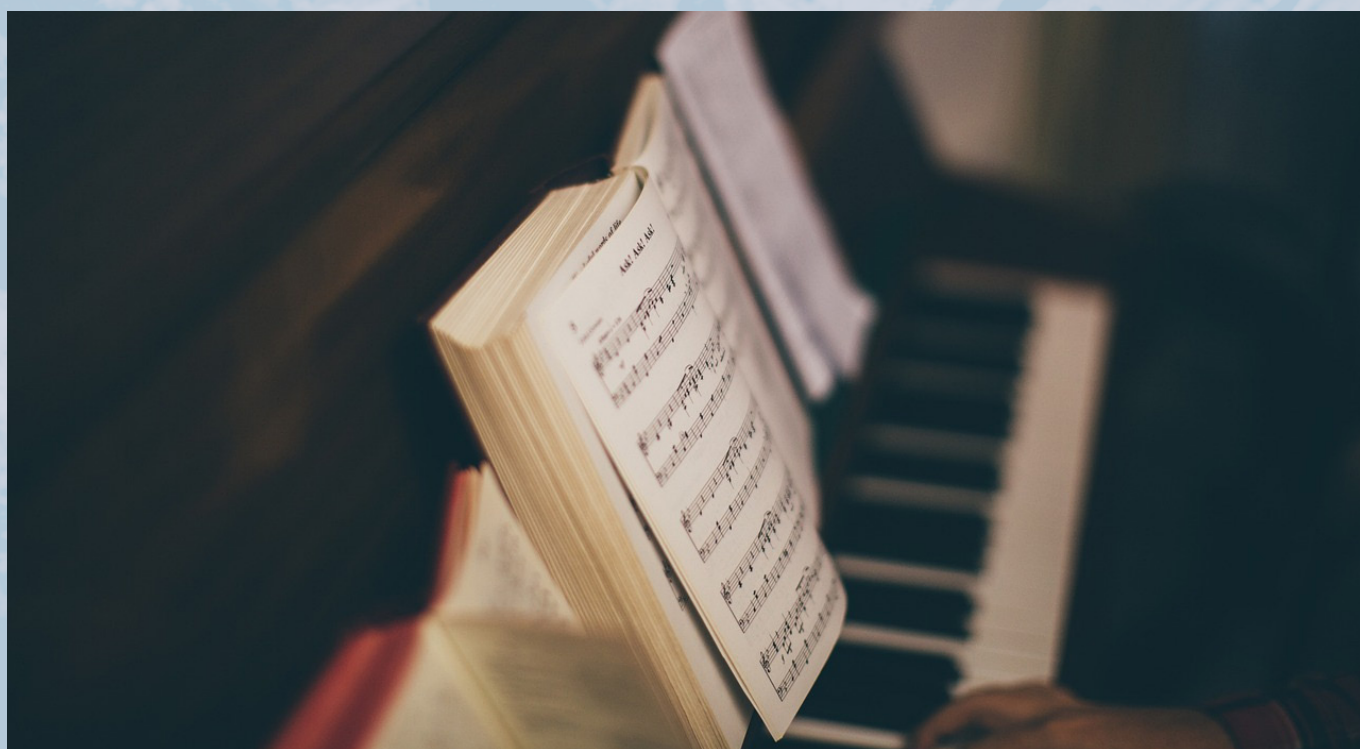


- **1 lecture-recital in cui il docente, oltre a suonare, approfondirà aspetti significativi della vita del compositore e analizzerà parti della sua letteratura,** mettendo in risalto i vari approcci e le tecniche fondamentali per la fase di studio e per l'interpretazione.

- **Incontri collettivi:** pomeriggi/serate di gruppo in cui ciascun partecipante potrà provare i brani che sta approfondendo o che già padroneggia, in modo da sviluppare un approccio positivo alla condivisione musicale e lavorare su possibili difficoltà o paure legate alla performance.

Durante questi incontri il docente condividerà aneddoti, trucchi ed esperienze vissute sui palchi, favorendo delle riflessioni di gruppo che possono trasformarsi in strumenti utili a qualsiasi aspetto della vita in generale.

Gli incontri saranno aperti anche ai familiari e amici che avranno il piacere di ascoltare e scoprire cosa si nasconde dietro alla preparazione di un concerto pubblico.



Costi

Il corso ha un costo totale di **€680** in cui sono comprese **tutte le lezioni (inclusa masterclass), la lecture-recital, gli incontri collettivi e l'organizzazione dei concerti.**

È prevista la possibilità di pagare la quota in **tre rate**: novembre-dicembre (€200), gennaio-febbraio-marzo (€240) e aprile-maggio-giugno (€240).

Luogo

Tutto il corso (esclusi i concerti) si terrà presso **l'Arona Music Academy**. Le lezioni avranno luogo nell'aula principale su pianoforte a coda.

Gli allievi avranno inoltre a **disposizione due aule-studio dotate di pianoforte verticale** per lo studio individuale e il riscaldamento.



Date

Il corso si svolge dal mese di **novembre 2025** fino alla fine di **giugno 2026**. I concerti sono previsti tra la fine-maggio e fine-giugno 2026.

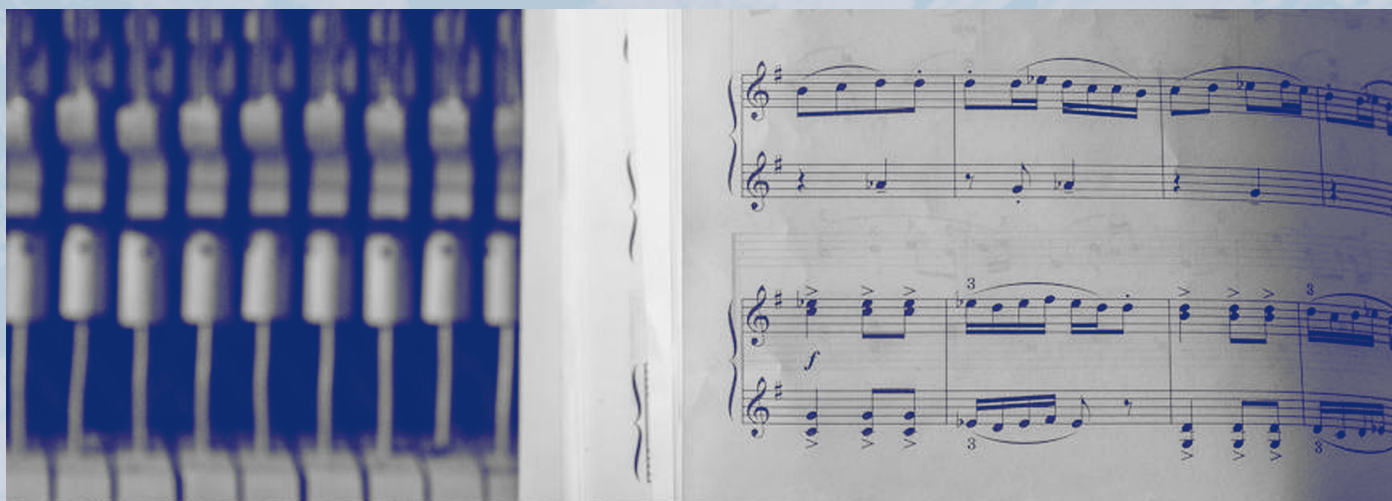
Le lezioni si terranno di sabato, 1 o 2 volte al mese. Rimangono invece da concordare le date relative agli incontri collettivi e alla lecture-recital. **Il calendario ufficiale sarà confermato a ridosso dell'inizio del corso**, venendo incontro il più possibile alle necessità degli studenti.

LEZIONE DI PROVA

Ciascun allievo che sia seriamente interessato a partecipare al corso è benvenuto a iscriversi per una lezione di prova gratuita con il M° Caneva presso l'Academy. La lezione è intesa come momento per conoscersi sia personalmente che musicalmente (nota bene: non è necessario portare alla lezione di prova brani di Chopin).

ISCRIZIONI

La lezione di prova e l'iscrizione vanno effettuate entro il 10 novembre 2025.





ARONA
MUSIC
ACADEMY

Dimensione Chopin

Per informazioni e contatti:

Tel. +393497788489

+393394413075

info@aronamusicacademy.org

