

Teilnahmebedingungen - Masterclass@Eisler

Kammermusikkurs an der HfM Hanns Eisler Berlin (18.-21. Februar 2026)

1. Ziel der Veranstaltung

Der Kurs dient der Förderung und Weiterentwicklung von bereits bestehenden Kammermusikensembles sowie der Gewinnung von kompetenten Ensembles als potenzielle Studierende an der HfM Hanns Eisler Berlin.

2. Teilnahmeberechtigung

Bewerben können sich bereits bestehende Ensembles ab Duo-Besetzung. Besonders angesprochen sind Musikstudierende.

3. Auswahlverfahren

Die Auswahl der teilnehmenden Ensembles erfolgt durch die Kursleitung. Ein Anspruch auf Teilnahme besteht nicht.

4. Entgelte und Zahlungsmodalitäten

- **Anmeldeentgelt:** 40 € (zur Deckung von Verwaltungskosten). Diese ist bis spätestens **15. Januar 2026** fällig.
- **Teilnahmeentgelt:** 350 € pro Ensemble. Diese ist innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt der verbindlichen Einladung, spätestens jedoch bis zum **3. Februar 2026**, fällig.

5. Rücktritt durch Teilnehmer*innen

Ein Rücktritt vom Kurs ist bis einschließlich **4. Februar 2026** möglich. In diesem Fall wird das bereits gezahlte Teilnahmeentgelt vollständig erstattet. Das Anmeldeentgelt kann in keinem Fall zurückerstattet werden.

6. Rücktritt durch die Hochschule

Sollte der Kurs von Seiten der Hochschule abgesagt werden müssen, werden sämtliche gezahlten Entgelte (Anmelde- und Teilnahmeentgelt) vollständig zurückerstattet.

7. Leistungsumfang

Das Kursentgelt umfasst:

- täglicher Unterricht (4 x 90 min, alternierend bei allen Lehrenden)
- tägliche Probemöglichkeiten
- zusätzliche Option auf Gruppensessions in Physioprophyllaxe für Musiker*innen und Auftrittstraining mit den Expert*innen des Kurt-Singer-Instituts
- Teilnahme beim öffentlichen Abschlusskonzert (nach Entscheidung der Kursleitung)

Nicht enthalten sind:

- Reisekosten
- Unterbringung
- Verpflegung

8. Foto-, Film- und Tonaufnahmen

Mit der Teilnahme an der Veranstaltung erklären sich die Teilnehmenden damit einverstanden, dass Foto-, Film- und Tonaufnahmen erstellt und im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin (z. B. Website, Social Media, Dokumentation) verwendet werden dürfen.

Eigene Aufnahmen (Foto, Film, Ton) durch Teilnehmende oder Dritte sind nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Hochschule zulässig.

9. Haftung

Die Teilnahme am Kurs erfolgt auf eigene Gefahr. Die Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin übernimmt keine Haftung für Unfälle, Schäden, Verlust oder Diebstahl von Gegenständen der Teilnehmenden, soweit nicht Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit seitens der Hochschule vorliegt.