



ILYA MUSIN SOCIETY



**OPERA IN ROMA**  
MUSIC A & E V E N T I

**XXXI CORSO INTERNAZIONALE DI DIREZIONE D'ORCHESTRA**

IN COLLABORAZIONE CON

ORCHESTRA SINFONICA CITTA' di ROMA

La Ilya Musin Society in collaborazione con la "Orchestra sinfonica Città di Roma organizza un corso di perfezionamento di direzione d'orchestra secondo il "Metodo Musin". Il corso è tenuto a **Milano** dal Maestro ENNIO NICOTRA. Il corso è rivolto a tutti quei giovani direttori e musicisti in genere che desiderino sviluppare e affinare la loro tecnica direttoriale. Il percorso fornisce competenze teoriche e pratiche non presenti nei corsi tradizionali. Il programma di studi, infatti, è basato sul "Metodo Musin": Ilya Musin - leggendario insegnante russo (1904-1999) del quale il Maestro Nicotra è stato allievo e assistente - ha sviluppato un particolare metodo didattico per lo studio della tecnica direttoriale. L'obiettivo del corso si concretizza nella definizione, sviluppo e perfezionamento della tecnica direttoriale, attraverso un'analisi approfondita e dettagliata con un duo pianistico secondo il metodo adottato nella scuola di San Pietroburgo; verranno analizzati la semantica del gesto, e la comunicativa. Il corso si articola in 8 incontri: i primi 7 consistono in 21 lezioni individuali di 35/40 minuti ciascuna (3 giornate al mese). L'ultimo incontro, con l'orchestra, si svolgerà a **Roma** con la partecipazione dell'Orchestra

Sinfonica Città di Roma e si articolerà in due giornate, la prima di prove e la seconda con prova generale e concerto finale pubblico

## MILANO

21-22 Novembre 2026

12-13 Dicembre 2026

16 -17 Gennaio 2027

13-14 Febbraio 2027

13-13 Marzo 2027

10-11 Aprile 2027

15-16 Maggio 2027

Giugno 2027 concerto finale a **Roma**

Il repertorio è individuale. E' concordato col Maestro in base al livello dello studente. **L'ultimo incontro** con l'orchestra si svolgerà a Roma con la partecipazione dell'Orchestra Sinfonica Città di Roma e si concluderà con un concerto finale pubblico.

QUOTA CORSO € 3300

Gli studenti dovranno versare un anticipo di 900 euro sulla quota di partecipazione al momento della loro accettazione al corso, ed il saldo ad inizio delle lezioni.

**Sistemazione:** A Milano nella sede del corso è possibile prenotando in tempo avere una stanza in B&B per 40 euro a notte. Altro indirizzo utile [milanoostello.it](http://milanoostello.it)

Alla richiesta si prega possibilmente di accludere oltre al CV un link ad un video su Youtube o altro social, Le domande verranno esaminate in ordine di arrivo, è prevista una partecipazione complessiva di 8 allievi senza limite di età. Qualora si raggiungesse un numero maggiore di allievi si aggiungerà un giorno al calendario previsto (il venerdì precedente) *in tal caso si organizzeranno 2 concerti finali. Gli allievi verranno divisi in due gruppi. Si dovrà versare una quota aggiuntiva orientativamente di 300 euro. La quota di partecipazione non verrà restituita in nessun caso, salvo annullamento del corso.*

**Termine ultimo per le iscrizioni 1° Ottobre 2026**

PER MAGGIORI INFORMAZIONI

[info@direzionedorchestra.com](mailto:info@direzionedorchestra.com)

## XXXI INTERNATIONAL CONDUCTING COURSE

ACCORDING TO ILYA MUSIN SYSTEM IN  
COLLABORATION WITH

ORCHESTRA SINFONICA CITTA' DI ROMA

The course taught by M° ENNIO NICOTRA, in Milan and is aimed at all those young conductors and musicians in general who wish to develop and refine their conducting technique. The course is aimed at all those young conductors and musicians in general who wish to develop and refine their conducting technique.

The course teaches practical and theoretical competencies that are not given by the traditional courses. The study program is in fact based on the "Musin system": Maestro Nicotra was student and assistant of Ilya Musin – legendary Russian teacher (1904-1999) – who developed a unique didactical method.

The objective of the course is the definition, development and improvement of the conducting technique, through an in-depth and detailed analysis with a piano duo according to the method adopted in the St. Petersburg school; the semantics of the gesture and the communication will be analysed. The repertoire is individual. It is agreed with the Maestro based on the level of the student.

The course is divided into 8 meetings: the first 7 consist of 21 individual lessons of 35/40minutes each (3 days a month). The last meeting, with the orchestra, will take place at **Rome** with the participation of the City of Rome Symphony Orchestra and will be divided into two days, the first with rehearsals and the second with general rehearsal and final public concert

# MILAN

21-22 November 2026

12-13 December 2026

16-17 January 2027

13-14 February 2027

13-14 March 2027

10-11 April 2027

15- 16- May 2027

## June 2027 public final concert in Rome

**the last meeting** will take place in Rome with the participation of the Orchestra sinfonica città di Roma and preludes at a public final concert in the Church of St. Paul within the walls. **Accommodation: in Milan** at the course location it is possible to have a room in a B&B for 40 euros per night. Another accommodation [milanoostello.it](http://milanoostello.it)

ACTIVE PARTICIPANT FEE € 3300

Applications will be examined in order of arrival, a total participation of 8 students with no age limit is assumed. *Should we receive a greater number of registrations, a day will be added to the scheduled calendar (the previous Friday) in that case 2 final concerts will be organised. The students will be divided into two groups. An additional fee of approximately 300 euros will have to be paid*

Please send the application form, your CV, and if available a video at [info@direzionedorchestra.com](mailto:info@direzionedorchestra.com) **before October 1st 2026,**

.Students must pay an advance of 900 euros on the participation fee at the time of their acceptance to the course, and the balance of the course at the beginning of the lessons in november.**The fee will no be returned in any case except the cancellation of the course by the teacher.** FOR REGISTRATION AND MORE INFORMATIONS [info@direzionedorchestra.com](mailto:info@direzionedorchestra.com)

**Application Form / Modulo d'iscrizione**

**Masterclass di direzione d'orchestra**

**M° Ennio Nicotra**

**XXXI Corso annuale 2026 - 2027**

**name/nome .....**

**Address/Indirizzo**

.....  
.....

**Tel.....mob.....**

**email .....**

**Short Biography/CV**

.....  
...  
.....  
...  
.....  
...  
.....

**Signature/firma.....**