

# académie musicalta 30<sup>ème</sup> édition

Florence Lab & Francis Duroy

## Sessions

1 21 au 30 juillet  
2 1<sup>er</sup> au 10 août

# 2026

Rouffach  
Alsace

# Un grand rendez-vous international et un espace de travail incontournable

Depuis 29 ans, l'Académie Musicalta accueille des étudiants de tous âges, instrumentistes, chanteurs ou compositeurs qui souhaitent se perfectionner dans des conditions idéales de travail.

L'Académie Musicalta propose des cours particuliers et collectifs dans de nombreuses disciplines ainsi qu'un hébergement dans un cadre exceptionnel au cœur de l'Alsace au campus de Rouffach (encadrement pour les étudiants mineurs).

Dans un immense parc au pied des vignes, le campus offre un espace de vie et de travail tout à fait unique aux étudiants. Toutes les activités principales se déroulent sur le campus où les étudiants ont un accès direct aux cours, à l'hébergement, aux concerts

des étudiants, aux salles et pianos de répétitions ainsi qu'aux activités de loisirs pour se détendre.

L'Académie Musicalta propose de très nombreux accès libres complémentaires à tous les étudiants dont : un grand ensemble de cordes, des ateliers vocaux, du chant choral, des ateliers de composition, des conférences, des ateliers d'éveil corporel ainsi qu'un accès aux concerts du Festival Musicalta.

Le contenu artistique de l'événement, l'unité de lieu indispensable à la réussite du séjour, l'environnement naturel et patrimonial du campus et le savoir faire des équipes font de Musicalta un grand RDV international et un espace de rencontre incontournable.



## **A great international event and an important meeting point**

*For 29 years, Musicalta Academy is welcoming students from all ages, instrumentalists, singers and composers who wish to improve their musical skills in an ideal working environment. Musicalta Academy proposes a large choice of individual and group courses, with full board accommodation, in Rouffach campus, a truly exceptional place in the heart of Alsace.*

*Located in a huge park at the foot of Vosges mountains, the campus offers a unique living and working area for students. All activities are centralized on the campus where the students are given accommodation, attend their courses, make use of practice rooms, have access to pianos, and also where the students can enjoy concerts and leisure activities.*

*Musicalta Academy offers many free opportunities to students for them to take part in large string ensemble, as well as singing and choral workshops, composition workshops, physical awakening activities.*

*Our students are also given free access to the Musicalta Festival.*

*Musicalta Academy is today a big international event and an important meeting point for international musicians and music lovers.*

*You will be inspired by the artistic content of the event, the compact nature of the location set in a natural environment which is so essential for your stay to be successful, the cultural heritage surrounding the campus and the expertise of Musicalta staff.*



# Sessions

1 21 juillet > 30 juillet 2 1<sup>er</sup> août > 10 août

- **SONIA ACHKAR PIANO**  
HMDK Stuttgart
- **PINCHAS ADT VIOLON**  
Streicherakademie Puchheim | HfM Karlsruhe
- **IGOR ANDREEV PIANO**  
HKB Berne
- **ANCUZA APRODU PIANO**  
CRD Val d'Yerres | Cons. Saint-Cloud |  
Master classes monde
- **LIONEL AVOT ORGUE**  
CRR Lyon
- **FRANZISKA BADERTSCHER FLÛTE**  
Master classes Europe
- **AVA BAHARI VIOLON**  
Master classes Europe
- **MISHA BALAN-DORFMAN ALTO**  
UdK Berlin
- **CRISTINA BELLU VIOLONCELLE**  
HEM Vaud-Valais-Fribourg | CRD Mulhouse
- **GUILAUME BIDAR BASSON**  
CRD Mulhouse
- **LIDIJA BIZJAK PIANO**  
CMA Paris 18 | CNSMD Paris
- **CLAIRE BRUNAUD TECHN. ALEXANDER**  
Diplômée Techn. Alexander | Pianiste  
Prof. formation musicale
- **WEIYU CHEN PIANO**  
Directrice YuSheng Education SiChuan
- **VICTOR CHESTOPAL PIANO**  
Cons. Royal Bruxelles
- **YOUNG-CHANG CHO VIOLONCELLE**  
UdK Essen | Université Yonsei Séoul
- **KATHARINA CORDING VIOLON**  
HfM Würzburg | Master classes monde
- **CAROLINE DELUME GUITARE**  
CNSMD Paris | CRR Versailles
- **MAXIME DESERT VIOLON | ALTO**  
Ecole Wiltz Luxembourg
- **HÉLÈNE DESMOULIN PIANO**  
CRR Angers 1986-2024 | Master classes monde
- **GIUSEPPE DEVASTATO PIANO**  
Université Alfonso X el Sabio Madrid  
Accademia Musicale Europea Naples
- **ANTOINE DIDRY-DEMARLE PIANO**  
CMA Paris 11 | Master classes monde
- **LUPING DONG DIRECTION**  
Direction orchestres & chœurs monde
- **FRANCIS DUROY VIOLON**  
CRR Lyon 1991-2022 | Master classes monde
- **MANUELLE EL KOUBBI VIOLON | FELDENKRAIS**  
Cons. Montrouge | Praticienne Feldenkrais France
- **MICHAËL ERTZSCHEID PIANO**  
CNSMD Paris | CRR Boulogne-Billancourt
- **MARGOT ESPINASSE GEST. STRESS |  
YOGA STRETCH. | FLE**  
Thérapeute ayurvédique | Sophrologue | Coach
- **PASCALLE FEUVRIER FLÛTE**  
Master classes monde
- **MICHAEL FOYLE VIOLON**  
HfMT Cologne | RAM Londres | Master classes monde
- **BENOIT FROMANGER FLÛTE**  
ENM Cortot Paris | HfM Berlin 2004-2023  
Master classes monde
- **JUNKO FUKUDA PIANO ACCOMPAGNEMENT |  
LECTURE À VUE**  
CRR Lyon
- **JEANETTE GIER-MONGER VIOLONCELLE**  
HfMT Cologne
- **IRÉNÉE GROZ HAUTOBOIS**  
CRR Douai
- **DIMITRI HOFFMANN ALTO**  
HES Kalaidos Lausanne
- **SÉBASTIEN HURTAUD VIOLONCELLE**  
ENM Cortot Paris | Master classes monde
- **ALBA ISUS CHANT**  
Mezzo-soprano | Diplômée Techn. Alexander  
Cons. Rosny-sous-Bois | CMA 13 Paris
- **MARION JACQUARD PIANO**  
Cons. Genève
- **VIKTORIA KAUNZNER VIOLON | COMPOSITION**  
CSM Valencia | Victory Academy Berlin
- **MARIE-THÉRÈSE KELLER CHANT**  
Mezzo-soprano | ENM Cortot Paris | Master classes Japon
- **MIHI KIM FLÛTE**  
ENM Cortot Paris | CRD Issy-Vanves
- **RETO KUPPEL VIOLON**  
HfM Nürnberg
- **VIKTORIA LAKISSOVA PIANO**  
UdK Berlin | Master classes monde
- **VINCENT LE TEXITER CHANT**  
Baryton-Basse | Master classes CNSMD Paris & Lyon  
Chœurs ENM, CRR & CMA9 Paris
- **ALEXANDRE LÉGER PIANO**  
CRR Rennes | Pont Sup. Nantes

- **AXEL LENARDUZZI PIANO**  
CMA Paris 17 | CMA Paris 8  
Master classes États-Unis
- **GENEVIÈVE LÉTANG HARPE**  
CNSMD Paris
- **MIAOMIAO LI PIANO**  
Cons. & HEM Genève | Master classes monde
- **ALEXANDRE LORY PIANO**  
Pôle Sup. & CRR Boulogne-Billancourt |  
CMA Paris 20
- **MAÏTÉ LOUIS VIOLON**  
Cons. Genève
- **ORFEO MANDOZZI VIOLONCELLE**  
UdK Zürich | Master classes monde
- **HANS-WERNER MEHLING VIOLON**  
HMT Leipzig | Master classes Europe
- **THOMAS MENUET COMPOSITION**  
Résidences & Master classes France
- **SERGUEI MILSTEIN PIANO**  
Cons. Genève | Master classes monde
- **GILEAD MISHORY PIANO**  
HfM Freiburg | Master classes monde
- **KATIA NEMIROVITCH-DANTCHENKO PIANO**  
Cons. Genève | Master classes monde
- **PIERRE NENTWIG VIOLONCELLE**  
CRR Marseille
- **NADJA NEVOLOVITSCH VIOLON**  
HfMT Cologne-Aachen | Master classes monde
- **KORNELIA OGORKOWNA PIANO**  
Cons. Genève
- **GERLINDE OTTO PIANO**  
HfM Weimar
- **IN-KUN PARK PIANO**  
Cons. Braunschweig | Master classes monde
- **CLAUDIO PASCERI VIOLONCELLE**  
Master classes Europe
- **DAMIANO PISANELLO GUITARE**  
UdK Zürich
- **MANUEL POULTIER CLARINETTE**  
CRD Colmar
- **MARKUS PRAUSE PIANO**  
MUK Vienne
- **JOFFREY QUARTIER COR**  
Cor Solo Orch. Nat. Bretagne | Master classes  
France
- **EMMANUELLE RÉVILLE FLÛTE**  
CNSMD Lyon
- **ERIK RICHTER VIOLONCELLE**  
Académie Kronberg
- **CHRISTOPHER ROBERTSON CHANT**  
Baryton | Escuela Sup. Reina Sofia Madrid  
Master classes monde
- **GEORG SARKISJAN VIOLON**  
Académie de Lettonie Jāzeps Vītols Riga | HfM Düsseldorf
- **NINA SCHEIDMANTEL PIANO**  
HfM Würzburg
- **CATALIN SERBAN PIANO**  
Musikhochschule Lübeck | HfM Berlin
- **GIONATA SGAMBARO FLÛTE**  
ESM Dijon | CRR Boulogne-Billancourt  
CRD Aulnay-Sous-Bois | Master classes Europe
- **GUILLAUME SIGIER PIANO**  
CNSMD Paris | CRR Boulogne-Billancourt
- **CHRISTINE SOLHOSSE CHANT**  
Mezzo-soprano | Cons. Royal Bruxelles
- **MEISHENG SONG PING PONG**  
Athlète Nationale Chine
- **MARKUS STANGE PIANO**  
HfM Karlsruhe
- **CHRISTOPH STREULI VIOLON**  
Université Toyama 2012-2016 | Master classes monde
- **CHRISTIAN STYMA VIOLON**  
UdK Essen
- **FLORIN SZIGETI VIOLON**  
CNSMD, CRR & ENM Cortot Paris | Master classes monde
- **GABRIEL TECLU PIANO**  
Cons. Royal Bruxelles & Liège
- **FELICIA TERPITZ VIOLON | PEP®**  
HfM Detmold | Coach PEP Prép. mentale musiciens
- **STEPHANOS THOMOPOULOS PIANO**  
CRR Nice
- **BENOÎT TOURETTE PIANO**  
CRR & ESM Dijon
- **FLORIAN UHLIG PIANO**  
Musikhochschule Lübeck | RAM Londres  
Master classes monde
- **AGNÈS VESTERMAN VIOLONCELLE  
IMPRO. & CREATION**  
CNSMD Paris | CRR Boulogne-Billancourt | Pôle Sup. 93
- **EIKE WERNHARD PIANO**  
HfMDK Francfort
- **YUUKI WONG VIOLON**  
CRR Boulogne-Billancourt | Master classes monde
- **HERWIG ZACK VIOLON**  
HfM Würzburg | Université des Arts Tokyo

# Renseignements

Située en plein cœur du vignoble Alsacien, Rouffach est une cité médiévale chargée d'histoire. Le campus est installé au pied des vignes dans un vaste parc entre la Tour des sorcières (XIIe) et le parc à Cigognes, à proximité immédiate de l'Église Notre-Dame (XIe-XIXe) et du centre de la ville (commerces, restaurants, poste, gare). La 30ème saison du Festival Musicalta accueillera de nombreux artistes de renommée internationale du 21 juillet au 10 août dans le Pays de Rouffach, Vignobles et Châteaux sur la route des vins entre Eguisheim et Rouffach.

## ACCÈS GRATUIT POUR TOUS LES ÉTUDIANTS

- Festival, grand ensemble de cordes, ateliers vocaux, chant choral, composition, éveil corporel, tous les cours en tant qu'auditeur
- Pianistes accompagnateurs
- Salle de travail internes minimum 3h/jour\*
- Activités de détente\* : Piscine, gymnase équipé, terrains de foot, parc immense, Café du Festival...

## ORGANISATION PRATIQUE

### CONDITIONS IDÉALES DE TRAVAIL : ACTIVITÉS CENTRALISÉES AU CAMPUS

Cours, travail personnel, concerts, hébergement, repas et activités de détente au campus.

### POUR QUI ?

Pour tout instrumentiste ou chanteur souhaitant se perfectionner quelque soit son âge et son niveau.

### ACCUEIL DES MINEURS ?

L'académie est agréée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports. Les étudiants mineurs internes seront encadrés par la direction du Centre de vacances et une équipe d'animateurs diplômés.

### HÉBERGEMENT PENSION COMPLÈTE

Au campus en chambres de 3, 4 ou 5 personnes. Douche(s), toilette(s) et lavabos(s) dans chaque chambre.

## ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

### SÉLECTION PAR ORDRE D'ARRIVÉE

Le nombre d'étudiant par professeur est limité et la sélection des inscriptions se fait par ordre d'arrivée sans audition préalable.

### COURS

Cours individuels et collectifs dispensés à chaque étudiant inscrit en discipline principale.

### CLASSE D'ORGUE

Cours autour des orgues alsaciens Callinet à Rouffach, Merxheim, Westhalten, Oberhergheim, Pfaffenheim...

### DÉTENTE POUR LES ÉTUDIANTS\*

Accès gratuit à la piscine (surveillance des mineurs) et multiples possibilités de loisirs au campus disposant d'un gymnase équipé (ping-pong, badminton, basket...), terrains de foot, parc immense, Café du Festival, soirées à thème...

### ACCÈS

**Route :** 15 km de Colmar, 70 km de Strasbourg, 32 km de Fribourg (Allemagne)

**Train :** Gare de Rouffach, Colmar et Mulhouse - TGV et OUIGO en provenance de Lyon et Paris (accueil en gare de Mulhouse).

**Avion :** Aéroport de Mulhouse-Bâle et de Strasbourg-Entzheim.

### COMPOSITION, MAO, MUSIQUE À L'IMAGE

Ouverts à toute personne composant pour des ensembles instrumentaux. Accès libre aux étudiants souhaitant interpréter les œuvres des compositeurs.

### OPTIONS

Musique de chambre, Composition, Lecture à vue, Improvisation & création, Technique FM Alexander, Feldenkrais, Yoga Stretching, Gestion du Stress, PEP® (préparation mentale à la performance), Ping Pong, Français Langues Étrangères.

En savoir plus sur [www.musicalta.com](http://www.musicalta.com)

### CONCERTS DES ÉTUDIANTS

Nombreux concerts prévus au campus et dans le Pays de Rouffach, Vignobles et Châteaux.

# Information

Rouffach is a medieval city in a landscape of rolling vineyards at the foot of the Vosges Mountains in Alsace, France. The campus is located in a beautiful park, close to the old city walls and the Roman church (11th to 19th centuries), between the Witch Tower (12th century) and the Stork breeding park. The campus is in the immediate vicinity of shops, cafés, restaurants, post office and railway station. The 30th Musicalta Festival will welcome numerous renowned musicians from July the 21st to August the 10th in the "Pays de Rouffach Vignobles et Châteaux" on the wine road between Eguisheim and Rouffach.

## FREE ACCESS FOR ALL STUDENTS

- **Festival, lectures, string ensemble, chorus and composition workshops, physical awakening activities, all courses as a listener**
- **Piano accompanists**
- **Practice room minimum 3h/day for boarders\***
- **Leisure activities\*: swimming-pool, gymnasium, soccer field, huge park, Festival Café...**

## PRACTICAL INFORMATION

### IDEAL WORKING CONDITIONS: ACTIVITIES CENTRALIZED AT THE CAMPUS

Courses, practice rooms, accommodation, meals and even leisure on the campus.

### WHO ARE THE COURSES FOR?

This academy is open to all instrumentalists or singers wishing to improve, whatever their age and level. Constant supervision by qualified and experienced advisors is provided for junior students.

### FULL-BOARD AND ACCOMMODATION

Rooms for 3, 4 or 5 persons at the campus with private shower(s) and toilet(s).

## COURSE SCHEDULE

### SELECTION

As the number of participants in each class is limited, places are allocated on a first-come-first-served basis.

### COURSES

Individual and group courses are given to every participant who has registered for one main course.

### ORGAN CLASS

Courses related to the alsatian organs Callinet at Rouffach, Merxheim, Westhalten, Oberhergheim, Pfaffenheim...

### LEISURE

Free access to swimming-pool for boarders and all sorts of leisure facilities at the campus with a gymnasium (badminton, ping pong, football, volleyball, basketball...), huge park, Festival Café, ...

### HOW TO GET THERE?

**By road:** 9 miles from Colmar, 43 miles from Strasbourg, 20 miles from Freiburg (Germany).

**By train:** Railway station of Rouffach, Colmar and Mulhouse - high-speed train "TGV" and OUIGO from Paris and Lyon (possible reception at the station).

**By plane:** Mulhouse-Basel and Strasbourg-Entzheim airports.

### COMPOSITION WORKSHOPS

Open to composers having composed a piece for chamber music (respect of nomenclature asked). Free access for students wanting to play pieces from composers.

### OPTIONS

Chamber music, Composition, Sight-reading, Improvisation & creation, Alexander Technique, Feldenkrais, Yoga Stretching, Stress Management, PEP® (Mental Preparation for Performance), Ping Pong, French as a Foreign Language.

Learn more at [www.musicalta.com](http://www.musicalta.com)

### STUDENT CONCERTS

Numerous student concerts in different towns and concert halls.

\*Under conditions for external students

W.HÖFFMANN  
by C. Bechstein



THE SOUND  
OF EUROPE

[www.bechstein.fr](http://www.bechstein.fr)  
[www.euroclaviers.fr](http://www.euroclaviers.fr)

\*Le son de l'Europe



# TARIFS

## LES FORMULES\* PACKAGES\*

Pour une session / For one session

### SANS HÉBERGEMENT *WITHOUT BOARDING*

Cours et accès gratuits *Courses and free option access* ..... 769 €

### AVEC HÉBERGEMENT *WITH BOARDING*

Cours, accès gratuits, hébergement *Courses, free access, board*

#### Plus de 18 ans *Over 18 years*

+ petit-déjeuner / + *breakfast* ..... 1069 €

ou / *or* + 3 repas/jour / + 3 *meals/day*..... 1219 €

#### Moins de 18 ans *Under 18 years*

+ 3 repas/jour + encadrement

+ 3 *meals/day* + *supervision*..... 1269 €

\* Supplément de 150 € par montant indiqué sur chaque formule pour les cours dans les classes des professeurs suivants / *Supplementary fees of 150 € on each package amount per courses with following professors* : Bizjak Lidija, Young-Chang Cho, Michaël Ertzscheid, Michael Foyle, Viktoria Kaunzner, Reto Kuppel, Miaomiao Li, Maité Louis, Gilead Mishory, Katia Nemirovitch-Dantchenko, Nadja Nevolovitsch, Nina Scheidmantel, Markus Stange, Florin Szigeti, Gabriel Teclu, Florian Uhlig, Agnès Vesterman, Yuuki Wong, Herwig Zack.

## OPTIONS Pour une session / For one session

### Accès gratuit pour tous les étudiants *Free access for all students*

Voir page renseignements / *See information page*..... 0 €

### Options simples

Musique de chambre *chamber music*, Improvisation & création, PEP®, Gestion du stress,

Yoga Stretching, Feldenkrais, Français Langues Etrangères, Ping Pong ..... 150 €

### Options renforcées (cours individuel) *Strengthened option (individual courses)* :

Composition, Direction *Conducting*, PEP®, Gestion du stress, Yoga Stretching,

Technique FM Alexander, Feldenkrais, Français Langues Etrangères ..... 250 €

### Salles de travail *Practice room*

Minimum 3h/jour *3h/day*

• Etudiants internes *Boarders*..... 0 €

#### 6h/jour *6h/day*

• Sans *without* piano/harpe ..... 120 €

• Avec *with* piano ou *or* harpe ..... 240 €

#### 12h/jour *12h/day*

• Sans *without* piano harpe ..... 190 €

• Avec *with* piano ou *or* harpe ..... 370 €

### Options étudiants externes *Options for non-boarders students*

• Salle de travail Minimum 3h/jour *3h/day* Sans *without* piano/harpe ..... 80 €

• Salle de travail Minimum 3h/jour *3h/day* Avec *with* piano ou *or* harpe ..... 160 €

• Repas à la carte (9 repas) *9 meals* ..... 109 €

• Repas midi et soir (18 repas) *Meals for lunch and dinner (18 meals)* ..... 199 €

• Encadrement étudiant mineur externe *Supervision for non-boarder minor student* ..... 150 €

### Auditeur *Listener (Plus de 18 ans Over 18 years)*

• Accès à l'Académie et au Festival *Access to the academy and festival* ..... 320 €

• Hébergement + petit déjeuner *Board + breakfast*..... 400 €

### Réductions (sauf auditeur) *Discounts (except listener)*

• 2 ou 3 étudiants de la même famille (par étudiant) *2 or 3 students of the same family (per student)* ..... 50 €

• Inscriptions aux 2 sessions *Registrations for 2 sessions* ..... 150 €



# BULLETIN D'INSCRIPTION

## APPLICATION FORM

Mme Mrs     M. Mr

Nom Family name \_\_\_\_\_ Prénom Given name \_\_\_\_\_

Né(e) le Birth date [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] Nationalité Nationality \_\_\_\_\_

Adresse Address \_\_\_\_\_

Code Postal Post code [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] Ville City \_\_\_\_\_ Pays Country \_\_\_\_\_

Téléphone Phone \_\_\_\_\_ Mobile \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Conservatoire fréquenté Music school attended \_\_\_\_\_ Niveau Level \_\_\_\_\_

Professeur habituel Current teacher \_\_\_\_\_ Discipline Course \_\_\_\_\_

Partition travaillée Score prepared \_\_\_\_\_

### SESSION 1 2

Discipline et professeur demandés Course and teacher required \_\_\_\_\_

### FORMULES PACKAGES

Sans hébergement without boarding    Cours et accès gratuit courses and free access

Avec hébergement with boarding    Cours, accès gratuit, hébergement courses, free access, boarding

Plus de 18 ans over 18 years

+ petit déjeuner + breakfast    ou or     + 3 repas/jour + 3 meals/day

Moins de 18 ans under 18 years

+ 3 repas/jour + encadrement + 3 meals/day + supervision

### OPTIONS

Option(s) simples \_\_\_\_\_

Option(s) renforcée(s) strengthened \_\_\_\_\_

Salle de travail par étudiant interne practice room per boarder student

Minimum 3h/jour (gratuit) 3h/day (free)     6h/jour 6h/day     12h/day 12h/day

Options étudiant externe options for non-boarder student

Salle de travail Minimum 3h/jour 3h/day sans without piano ou or harpe

Salle de travail Minimum 3h/jour 3h/day avec with piano ou or harpe

9 repas 9 meals     18 repas 18 meals

Encadrement mineur minor supervision

Auditeur listener (Plus de 18 ans Over 18 years)     oui yes     non no

Dès réception de votre bulletin, nous vous adresserons un mail avec les documents à compléter pour confirmer votre inscription. As soon as we receive your form, we will send you an email with documents to be completed to confirm your registration.

### JOINDRE AVEC L'INSCRIPTION SEND WITH THE REGISTRATION

• Premier règlement : montant total ou arrhes de 390 € (Session 1&2)

First payment: total amount or reservation fees of 390 € (Session 1&2)



# On ne compose pas avec les violences sexistes et sexuelles !

## #LaCultureDitStop

Professionnel·le·s  
de la culture,  
contactez la  
cellule

 **VIOLENCES  
SEXISTES  
SEXUELLES**  
**STOP**  
**01 87 20 30 90**  
violences-sexuelles-culture@audiens.org

Cellule d'écoute psychologique et juridique  
[www.violences-sexuelles-culture.org](http://www.violences-sexuelles-culture.org)



Soutenu  
par

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Opéré par 

# Sessions

1 21 juillet au 30 juillet

2 1<sup>er</sup> août au 10 août

## VIOLON

- Pinchas ADT
- Ava BAHARI
- Katharina CORDING
- Maxime DESERT
- Francis DUROY
- Manuelle EL KOUBBI
- Michael FOYLE
- Viktoria KAUNZNER
- Reto KUPPEL
- Maïté LOUIS
- Hans-Werner MEHLING
- Nadja NEVOLOVITSCH
- Georg SARKISJAN
- Christoph STREULI
- Christian STYMA
- Florin SZIGETI
- Felicia TERPITZ
- Yūuki WONG
- Herwig ZACK

## ALTO

- Misha BALAN-DORFMAN
- Maxime DESERT
- Dimitri HOFFMANN

## VIOLONCELLE

- Cristina BELLU
- Young-Chang CHO
- Jeanette GIER-MONGER
- Sébastien HURTAUD
- Orfeo MANDOZZI
- Pierre NENTWIG
- Claudio PASCERI
- Erik RICHTER
- Agnès VESTERMAN

## PIANO

- Sonia ACHKAR
- Igor ANDREEV
- Ancuza APRODU
- Lidija BIZJAK
- Weiyu CHEN
- Victor CHESTOPAL

- Hélène DESMOULIN
- Giuseppe DEVASTATO
- Antoine DIDRY-DEMARLE
- Michaël ERTZSCHEID
- Marion JACQUARD
- Viktoria LAKISSOVA
- Alexandre LÉGER
- Axel LENARDUZZI
- Miaomiao LI
- Alexandre LORY
- Serguei MILSTEIN
- Gilead MISHORY
- Katia NEMIROVITCH-DANTCHENKO
- Kornelia OGORKOWNA
- Gerlinde OTTO
- In-Kun PARK
- Markus PRAUSE
- Nina SCHEIDMANTEL
- Catalin SERBAN
- Guillaume SIGIER
- Markus STANGE
- Gabriel TECLU
- Stephanos THOMOPOULOS
- Benoît TOURETTE
- Florian UHLIG
- Eike WERNHARD

## ORGUE

- Lionel AVOT

## HARPE

- Geneviève LÉTANG

## GUITARE

- Caroline DELUME
- Damiano PISANELLO

## CHANT

- Alba ISUS
- Marie-Thérèse KELLER
- Vincent LE TEXIER
- Christopher ROBERTSON
- Christine SOLHOSSE

## FLÛTE

- Franziska BADERTSCHER
- Pascale FEUVRIER
- Benoit FROMANGER
- Mihi KIM
- Emmanuelle RÉVILLE
- Gionata SGAMBARO

## CLARINETTE

- Manuel POULTIER

## HAUTBOIS

- Irénée GROZ

## BASSON

- Guillaume BIDAR

## COR

- Joffrey QUARTIER

## MUSIQUE DE CHAMBRE

- Igor ANDREEV
- Misha BALAN-DORFMAN
- Maxime DESERT
- Manuel POULTIER
- Joffrey QUARTIER
- Felicia TERPITZ

## DIRECTION

- Luping DONG

## COMPOSITION

- Viktoria KAUNZNER
- Thomas MENUET

## LECTURE À VUE

- Junko FUKUDA

## IMPROVISATION & CRÉATION

- Agnès VESTERMAN

## TECHNIQUE FM ALEXANDER

- Claire BRUNAUD
- Alba ISUS

## FELDENKRAIS

- Manuelle EL KOUBBI

## YOGA STRETCHING / GESTION DU STRESS

- Margot ESPINASSE

## PEP®

- Felicia TERPITZ

## PING PONG

- Meisheng SONG

## FRANÇAIS LANGUES ÉTRANGÈRES (FLE)

- Margot ESPINASSE

## PIANISTES ACCOMPAGNATEURS

Léila BRUNI  
Aliénor FOWLER  
Junko FUKUDA  
Léo PHILIPPE  
Darren SHENG  
Enzo ZEMHI

## ACCÈS GRATUIT POUR TOUS LES ÉTUDIANTS

- Festival, conférences, grand ensemble de cordes, ateliers vocaux, chant choral, composition, éveil corporel, tous les cours en tant qu'auditeur
- Pianistes accompagnateurs
- Salle de travail minimum 3h/jour\*
- Activités de détente\* : Piscine et loisirs au campus avec gymnase équipé, terrains de foot, parc immense, Café du Festival...



 musicalta

\*Soumis à condition pour les étudiants externes.

 REJOIGNEZ NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

7 quai Saint Vincent 69001 Lyon - France

Tél. : +33 (0) 9 72 32 87 84 | [academie@musicalta.com](mailto:academie@musicalta.com) | [www.musicalta.com](http://www.musicalta.com)