

REGIA ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA

INTERNAZIONALE DI ALTA COMPOSIZIONE MUSICALE

Edizione 2026

Docente **ADRIANO GUARNIERI**

Ottobre 2026-Maggio 2027

L'Accademia Filarmonica di Bologna ha invitato il Maestro Adriano Guarnieri a tenere un ciclo di lezioni di perfezionamento in Alta Composizione Musicale, che si svolgerà da Ottobre 2026 a Maggio 2027 presso l'Accademia Filarmonica di Bologna (con possibilità di seguire a distanza se impossibilitati a partecipare in presenza). Oltre a impartire gli insegnamenti dovuti il Maestro si impegna a conoscere, commentare e correggere tutti gli elaborati. Il programma coinvolgerà lo studio di partiture sia storiche che contemporanee e la scrittura-analisi di nuove musiche composte dai corsisti. Sono previsti interventi di alcuni dei maggiori compositori italiani del secondo Novecento e del primo Duemila. Alla fine del corso, le musiche elaborate troveranno esito in un concerto apposito comprendente organici cameristici fino a sei/sette strumenti-voci, in Accademia e fuori, ricorrendo a gruppi e solisti di esperienza specifica.

Requisiti

Il corso è rivolto a cittadini italiani e stranieri in possesso di diploma in composizione, rilasciato da Conservatorio di Musica di Stato, o titolo equipollente. L'equipollenza sarà valutata dalla commissione esaminatrice.

Il candidato potrà inoltre inviare ogni altro titolo che ritenga utile ai fini della valutazione.

Il limite massimo di età per l'ammissione è fissato in trentacinque anni, salvo casi eccezionali valutati dall'Accademia Filarmonica.

Alle lezioni saranno ammessi al massimo **quindici allievi effettivi**.

Modalità di ammissione

L'ammissione è subordinata alla valutazione del curriculum artistico e di una **propria composizione** che i candidati sottoporranno al vaglio della Commissione esaminatrice, composta dal M^o Adriano Guarnieri e dal Presidente dell'Accademia Filarmonica Prof. Piero Mioli, coordinatore del corso.

NOTA: i candidati che non verranno ammessi in qualità di allievi effettivi avranno facoltà di partecipare alle lezioni in qualità di **uditori**, nel numero massimo di **dieci**, secondo l'ordine della graduatoria.

Quote di partecipazione

- € 200,00 per la domanda di ammissione
- € 1.100,00 per l'iscrizione e la frequenza alle lezioni
- € 250,00 per gli uditori

Tutti i versamenti potranno essere effettuati tramite bonifico bancario:

IBAN: IT76K0306902478100000012325

Banca Intesa San Paolo

Intestato a: Accademia Filarmonica di Bologna

La ricevuta del versamento della quota di ammissione (€ 200,00) dovrà essere allegata alla domanda di ammissione.

La ricevuta del versamento per l'iscrizione e la frequenza (1.100 € o 250 €) dovrà essere inviata all'Accademia Filarmonica improrogabilmente entro GIOVEDÌ 1 OTTOBRE 2026.

Modalità di iscrizione

Le domande di ammissione, complete di tutti gli allegati, dovranno essere inviate via email all'indirizzo segreteria@accademiafilarmonica.it, con oggetto "Domanda di ammissione - Corso di Alta Composizione Musicale".

Le domande di ammissione dovranno essere corredate da:

- a. copia in carta semplice del **diploma in Composizione** (o del titolo equivalente)
- b. **curriculum artistico**
- c. fotocopia del **documento d'identità**
- d. ricevuta del **versamento di € 200,00**
- e. copia della **composizione** che il candidato intende sottoporre alla valutazione della Commissione esaminatrice

Le domande di ammissione dovranno pervenire all'Accademia Filarmonica entro LUNEDÌ 21 SETTEMBRE 2026 ALLE ORE 17.

Avvertenza

La mancata ammissione al corso, la rinuncia al medesimo o la mancata partecipazione alle lezioni non daranno diritto al rimborso delle quote versate.

Calendario delle lezioni in presenza (con possibilità di seguire a distanza se impossibilitati a partecipare in presenza)

3 ottobre 2026

7 novembre 2026

5 dicembre 2026

9 gennaio 2027

6 febbraio 2027

6 marzo 2027

3 aprile 2027

8 maggio 2027

Gli orari delle lezioni saranno concordati e comunicati in tempo utile dal docente del corso.

Modalità delle lezioni

I corsi si terranno in presenza presso l'Accademia Filarmonica di Bologna, via Guerrazzi 13. Qualora qualcuno fosse impossibilitato a partecipare in presenza, ci sarà la possibilità di seguire il corso sulla piattaforma Zoom.

Attestato di frequenza

Al termine del Corso internazionale di alta composizione musicale l'Accademia Filarmonica rilascerà un attestato di frequenza.

Esecuzioni pubbliche

L'Accademia Filarmonica si riserva il diritto di inserire una o più delle succitate composizioni in proprie successive manifestazioni concertistiche. La partecipazione al Corso comporta la cessione dei diritti di esecuzione relativi alle composizioni di cui sopra a favore dell'Accademia Filarmonica senza che l'autore possa aver nulla a pretendere, nel rispetto dei termini di legge.

Riepilogo scadenze

- Le domande di ammissione complete di tutti gli allegati dovranno pervenire all'Accademia Filarmonica entro **LUNEDÌ 21 SETTEMBRE 2026 ALLE ORE 17.**
- La ricevuta del versamento per l'iscrizione e la frequenza dovrà essere inviata all'Accademia Filarmonica improrogabilmente entro **GIOVEDÌ 1 OTTOBRE 2026.**