



ARTICOLO 12

I calendari del Concorso verranno pubblicati circa una settimana prima dell'inizio della competizione sul link <https://linkfr.ee/associazioneflautisticalabresi>. Il calendario potrebbe subire variazioni che verranno tempestivamente pubblicate sul link. I concorrenti dovranno presentarsi alla commissione muniti di un valido documento d'identità.

ARTICOLO 13

La mancata partecipazione al concorso non darà diritto a nessun rimborso delle quote d'iscrizione. Qualora il concorso non dovesse raggiungere un numero adeguato di concorrenti, verrebbe annullato. In quest'ultimo caso i partecipanti verranno avvisati e le quote versate saranno rimborsate. L'organizzazione non si assume la responsabilità di rischi o incidenti di qualsiasi natura ai danni dei concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.



STRUTTURE CONVENZIONATE DURANTE LE GIORNATE DEL CONCORSO:

- CONVENTO SANT'UMILE DI BISIGNANO
prenotazione: +39 328 874 1740
Indirizzo: Via del Santuario, 87043, Bisignano (CS), Italia
- AGRITURISMO ALBA CHIARA
prenotazione: +39 353 390 0490
Email: agralbachiaara@gmail.com
Indirizzo: Contrada Arena, 87043, Bisignano (CS), Italia
- MOTEL KRATOS
prenotazione: +39 0984 940977, +39 392 960 44150
Indirizzo: Via Torre Grande, 87043, Bisignano (CS), Italia
- AFFITTACAMERE Carlù (B&B)
prenotazione: +39 379 276 5977
Indirizzo: Corso Giuseppe Mazzini, 94, 87043, Bisignano (CS), Italia
- GUSTO WEST B&B www.gustowestbeb.it
prenotazione: +39 0984 918184
Email: beb@gustowest.it
Indirizzo: P.zza C.A. Dalla Chiesa, 26, 87043, Bisignano (CS), Italia



Associazione Flautisti Calabresi APS



MODULO DI ISCRIZIONE

II CONCORSO INTERNAZIONALE DI ESECUZIONE CHITARRISTICA

NICOLA E VINCENZO DE BONIS

Cognome, Nome _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ C A P _____

via _____

Tel. _____ cell _____

E-mail _____

Sezione _____ categoria _____

PROGRAMMA

(autore, titolo, durata)

Allegati:

- fotocopia di avvenuto versamento della quota di iscrizione
- fotocopia di documento d'identità (o autocertificazione)

FIRMA DEL CANDIDATO

(del Genitore se il candidato è minorenne)



Associazione Flautisti Calabresi APS



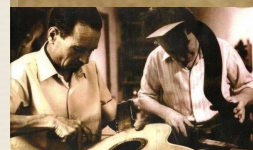
ASSOCIAZIONE FLAUTISTI CALABRESI



Città di Bisignano

II CONCORSO INTERNAZIONALE

DI ESECUZIONE CHITARRISTICA



Nicola e Vincenzo
De Bonis

Scadenza Iscrizioni
4 ottobre 2025

<https://linkfr.ee/associazioneflautisticalabresi>

Bisignano
CS

17 18 19

OTTOBRE
2025

CONTACT

Associazione Flautisti
Calabresi

☎ +39 328 874 1740

✉ mail:

concorsodebonis@tiscali.it

Direttore Artistico
M^oAntonella Baffa Scirocco



II CONCORSO INTERNAZIONALE DI ESECUZIONE CHITARRISTICA *NICOLA E VINCENZO DE BONIS*

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

ARTICOLO 1

Il CONCORSO INTERNAZIONALE DI ESECUZIONE CHITARRISTICA *NICOLA E VINCENZO DE BONIS* è organizzato dall'Associazione Flautisti Calabresi e si svolgerà a Bisignano (CS) nelle date 17, 18 e 19 ottobre 2025.

Il Concorso, rivolto a tutti i chitarristi, nasce con l'intento di favorire lo scambio ed il confronto tra i giovani musicisti, valorizzandone i talenti.

ARTICOLO 2

Il Concorso è aperto ai chitarristi di tutte le nazionalità che potranno iscriversi secondo le sezioni sotto elencate.

I partecipanti potranno iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista per la loro età.

ARTICOLO 3

Per la partecipazione al Concorso è previsto il versamento di una quota a seconda delle varie categorie (A, B, C, D, E) come riportato nel presente bando. Le iscrizioni andranno effettuate entro la data del 4 ottobre 2025, compilando l'apposito modulo allegato e che si potrà scaricare anche dal link <https://linkfr.ee/associazioneflautisticalabresi>. Il modulo di iscrizione dovrà essere inviato alla seguente e-mail: concorsodebonis@tiscali.it unitamente alla copia del bonifico e alla copia del documento d'identità (valido).

ARTICOLO 4

Il CONCORSO si articola in 5 Sezioni: A, B, C, D, E - come segue:

Sezione A: nati fino al 2013 quota d'iscrizione: € 40,00

Sezione B: 2012/2009 quota d'iscrizione: € 45,00

Sezione C: 2008/2005 quota d'iscrizione: € 55,00

Sezione D: 2004/2000 quota d'iscrizione: € 60,00

Sezione E - CONCERTISTI: nati fino al 1997 quota d'iscrizione: € 70,00

ARTICOLO 5

PROGRAMMA

Categoria A (nati fino al 2013)

PROVA UNICA programma libero di durata compresa tra 5 e 7 minuti

Categoria B (nati dal 2012 al 2009)

PROVA UNICA programma libero di durata compresa tra 7 e 10 minuti

Categoria C (nati dal 2008 al 2005)

PROVA UNICA programma di durata compresa tra 10 e 15 minuti, comprendente:

- F. Sor uno studio dall'op.6 (tranne n.1/2);
- un brano tra i 12 Studi o i 5 Preludi di H. Villa-Lobos;
- un brano di importante autore composto a partire dal secondo dopoguerra

Categoria D (nati dal 2004 al 2000)

ELIMINATORIA (programma di durata massima di 15 minuti)

- F. Sor uno studio dall'op.6 (tranne n.1/2) o dall'op. 29;
- un importante brano composto dal 1900

FINALE programma libero di durata di 15 minuti (non si può ripetere nessun brano dell'eliminatória)



Categoria E - CONCERTISTI (nati FINO AL 1997)

ELIMINATORIA

a) uno studio del repertorio dell'Ottocento a scelta fra:

- F. Sor: op.6 (tranne n.1/2) oppure op. 29,
- N.Coste: op.38 (dal n.13 in poi),
- G. Regondi

b) H. Villa-Lobos: uno fra i Douze Etudes;

c) Uno Studio del '900 tra quelli di B. Bettinelli (12 Studi), S. Dodgson - H. Quine (20 Studi) e A. Gilardino (Studi di Virtuosità e Trascendenza).

FINALE programma libero di durata di 20 minuti circa (non si può ripetere nessun brano dell'eliminatória)

ARTICOLO 6

Punteggio

Il punteggio sarà espresso in centesimi secondo la seguente modalità:

100/100 – 1° Premio Assoluto

da 95/100 a 99/100 – 1° Premio

da 90/100 a 94/100 – 2° Premio

da 85/100 a 89/100 – 3° Premio

da 80/100 a 84/100 – Attestato di Merito

Solo per la **Categoria E - CONCERTISTI**:

1° premio

2° premio

3° premio

ARTICOLO 7

La Direzione Artistica si riserva la facoltà di decidere i premiati che dovranno esibirsi al concerto finale. TUTTI I PREMI, COMPRESI GLI ATTESTATI, NON VERRANNO SPEDITI, MA SI DOVRANNO RITIRARE PERSONALMENTE DURANTE LA PREMIAZIONE DELLA SERATA FINALE, LA MANCATA PARTECIPAZIONE COMPORTA L'ANNULLAMENTO DEL PREMIO.

ARTICOLO 8

Per le categorie che prevedano una prova eliminatória (Cat. D ed E) la commissione stabilirà il numero di candidati ammessi alla prova finale.

La commissione sarà composta da docenti di chiara fama. La composizione della commissione è di competenza del Consiglio Direttivo dell'Associazione. I componenti della commissione non possono essere insegnanti o parenti dei candidati; in caso contrario si dovranno astenere al momento della votazione, pena la perdita del premio. La commissione può decidere di assegnare ulteriori Premi Speciali, o premiare ex-aequo, se si dovessero verificare le condizioni. La commissione si riserva la facoltà di non assegnare i premi, qualora non dovesse riscontrare nei concorrenti i dovuti requisiti. Le decisioni delle commissioni sono inappellabili ed insindacabili.

ARTICOLO 9

PREMI

Sezione A

1° Premio Assoluto - Targa e Diploma - Borsa di studio Euro 100,00

1° premio - Medaglia e Diploma

2° premio - Medaglia e Diploma

3° premio - Medaglia e Diploma

Sezione B

1° Premio Assoluto - Targa e Diploma - Borsa di studio Euro 150,00

1° premio - Medaglia e Diploma

2° premio - Medaglia e Diploma

3° premio - Medaglia e Diploma

Sezione C

1° Premio Assoluto - Targa e Diploma - Borsa di studio Euro 200,00

1° premio - Medaglia e Diploma

2° premio - Medaglia e Diploma

3° premio - Medaglia e Diploma

Sezione D

1° Premio Assoluto - Targa e Diploma - Borsa di studio Euro 500,00

1° premio - Medaglia e Diploma

2° premio - Medaglia e Diploma

3° premio - Medaglia e Diploma

Sezione E - CONCERTISTI

1° premio - Targa e Diploma - Borsa di studio Euro 1500,00

2° premio - Targa e Diploma

3° premio - Targa e Diploma

PREMIO FIDAPA “WOMAN’S GUITAR” : Borsa di studio di Euro 200,00 alla chitarrista che si sarà distinta per particolari meriti musicali.

ARTICOLO 10

DETTAGLI ED INFORMAZIONI

Il bonifico con la quota di iscrizione andrà versato al seguente IBAN:

IT42F0706281070000000143861, intestato a: Associazione Flautisti Calabresi APS - Banca BCC Mediocrati, indicando come **causale il nome e cognome del candidato al CONCORSO INTERNAZIONALE DI CHITARRA NICOLA E VINCENZO DE BONIS**.

ARTICOLO 11

In caso di riprese fotografiche, radiofoniche, televisive, web, di incisione discografica del Concorso in tutte le loro prove e del concerto finale, i partecipanti non hanno diritto ad alcun compenso economico. Con l'iscrizione sottoscrivono altresì una liberatoria all'utilizzo gratuito delle immagini e registrazioni da parte degli organizzatori. Per i minori l'autorizzazione alle pubblicazioni sul sito e i canali social è concessa da un genitore o da chi ne fa le veci.