
CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO DE BOURGOGNE



Participez à un concours
d'exception au coeur de
la Bourgogne.

28-29 MARS 2026

PREMIÈRE EDITION

BEAUNE - FRANCE



Un concours international pour les pianistes de 6 à 35 ans.

Deux catégories : JUNIOR (6–15 ans, répartis en 5 sections)
et MASTER (16–35 ans).

Un jury prestigieux, un cadre unique en Bourgogne, des prix attractifs et des opportunités de carrière – avec une distinction spéciale décernée au professeur d'un ou plusieurs finalistes remarquables.

Catégorie MASTER

1er Prix: 2000 €

2e Prix : 1000 €

3e Prix : 500 €

Prix du Public : 200 €

Prix Maurice Emmanuel : 100 €

Catégorie JUNIOR

**Jusqu'à 1260 € de dotation totale
répartie entre les 5 sections.**

Âges : 16–35 ans en 2026

Ouverture des inscriptions :

1er septembre 2025

Âges : 6–15 ans en 2026

Ouverture des inscriptions :

1er septembre 2025

NOS PARTENAIRES

KAWAI

Conservatoire
**Musique
et Danse**
Beaune
Côte & Sud

EREA
Alain Fournier
Accompagner & former !

LA MAISON CACHÉE
Chambres d'hôtes à Beaune

BEAUNE

ibis
Ibis Beaune Centre

ibis
STYLES



Le mot de la Présidente

Le Concours International de Piano de Bourgogne est né d'un désir ambitieux : révéler des pépites artistiques. Ces jeunes talents au potentiel exceptionnel, parfois encore méconnus, que l'on découvre un jour avec l'intuition qu'ils marqueront les scènes de demain.

Mais derrière chaque pianiste qui émeut, il y a un guide. Un regard, une oreille, une exigence transmise dans le silence des salles de cours. Un exemple parmi tant d'autres : sans le père de Mozart, il n'y aurait pas eu de Mozart. Avec ce concours, je poursuis un engagement qui m'est cher : valoriser à la fois l'artiste et celui ou celle qui l'a formé jusqu'ici. C'est pourquoi il me semble important de souligner le travail et l'engagement du professeur à travers la remise de diplômes de reconnaissance. Parce que l'excellence naît souvent d'une relation.

Ce concours ne cherche pas seulement à récompenser la virtuosité. Il s'adresse à celles et ceux qui osent l'intensité, la sincérité, l'engagement. Nous croyons que le concours doit être un tremplin, mais aussi une rencontre humaine et artistique profonde.

Le jury que j'ai réuni rassemble des artistes et pédagogues de renom, dont les approches diverses enrichissent le dialogue, tout en partageant une même vision exigeante et humaniste de la musique.

Leur regard croisé, à la fois bienveillant et rigoureux, garantit à chaque candidat une évaluation juste, inspirante, et fidèle à l'esprit de l'art.

Enfin, ce concours s'ancre dans une région à l'identité forte : la Bourgogne. À Beaune, nous tissons un lien entre musique et arts visuels, avec une scénographie immersive et une exposition collective conçue par un collectif d'artistes-soignants. L'art devient ici un langage partagé, un geste de beauté, d'ouverture et de soin.

Je souhaite à chaque candidat de vivre cette étape comme une expérience fondatrice. Et je forme le vœu que ce concours devienne, au fil des années, un rendez-vous incontournable dans le paysage musical européen.

Bonne chance !

**Yolande Kouznetsov
Pianiste – Présidente et Directrice artistique
Concours International de Piano de Bourgogne**



**CATÉGORIE
MASTER**

Âges : 16–35 ans en 2026

Ouverture des inscriptions :

1er septembre 2025

Date limite d'envoi du dossier de candidature :

1er Décembre 2025 – 23h59

**Droit d'inscription : 120 € – les frais bancaires
éventuels sont à la charge du candidat.**

**Premier Tour (en ligne) – Date limite : 1er décembre 2025 – Lien
vidéo :**

- 1 Prélude & Fugue du Clavier bien tempéré de J.S. Bach ou un extrait d'une Suite ou Partita
- 1 étude de virtuosité au choix du candidat
- Une ou plusieurs oeuvres au choix du candidat (25 minutes maximum)

Ce tour sera évalué par le JURY du premier tour.

Demi- Finale (à Beaune) – 28 mars 2026 – 9 Demi-finalistes :

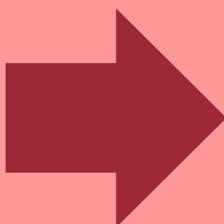
- Programme libre, différent des tours précédents, incluant au moins une Sonatine ou un extrait de Sonatine de Maurice Emmanuel (28 minutes maximum).

Ce tour sera évalué par le JURY principal.

Finale - Concert de Gala (à Beaune) – 29 mars 2026 – 3 Lauréats :

- Programme libre, différent des tours précédents (30 minutes maximum)

Ce tour sera évalué par le JURY principal et le public pour l'attribution du prix du public.



CATÉGORIES JUNIOR

Âges : 6–15 ans en 2026

Ouverture des inscriptions :

1er septembre 2025

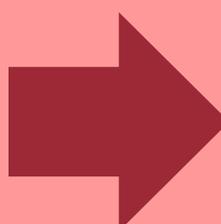
Date limite d'envoi du dossier de candidature :

15 décembre 2025 - 23h59

Droits d'inscription ci-dessous

JUNIOR (ages 6–15)	Demi-finale en ligne Date limite : 15 décembre 2025 Jury du premier tour	Finale 29 mars 2026 Beaune Jury principal
A 6–7ans en 2026 droits d'inscription : 20€*	Programme libre comprenant au moins une pièce polyphonique (3min maximum)	Une ou deux pièces contrastantes (3 minutes maximum)
B 8–9ans en 2026 droits d'inscription : 30€*	Programme libre comprenant au moins une pièce polyphonique (4 min maximum)	Deux pièces contrastantes (4 min maximum)
C 10–11ans en 2026 droits d'inscription : 40€*	Une invention de J.S. Bach au choix + Une étude de virtuosité (6 minutes maximum)	Une ou deux pièces contrastantes au choix (5 minutes maximum)
D 12–13ans en 2026 droits d'inscription : 50€*	Une ou deux pièces extraites des Suites de J.S. Bach + Une étude de virtuosité	Une ou deux pièces contrastantes au choix (7 minutes maximum)
E 14–15ans en 2026 droits d'inscription : 60€*	Un Prélude et Fugue du Clavier bien tempéré de J.S. Bach + Une étude de virtuosité	Un mouvement de sonate classique + Une ou plusieurs pièces au choix du candidat (15 minutes maximum)

*Les frais bancaires éventuels sont à la charge des candidats





**JURY DU
PREMIER TOUR**

Yolande KOUZNETSOV (France) – Directrice Artistique du concours
Pavel KACHNOV (Ukraine)
Mario COPPOLA (Italie)



**JURY
PRINCIPAL**

Robert ANDRES (Portugal)
Svetlana EGANIAN (France)
Yolande KOUZNETSOV (France)
Philippe RASKIN (Belgique)
Alvaro TEIXEIRA LOPES (Portugal)

CONTACT

Soyez informé(e) de l'ouverture officielle des inscriptions.

**Site internet bientôt en ligne :
www.bourgogne-pianocompetition.com**

**contact@beaunepianofest.fr
Directrice Artistique : Yolande KOUZNETSOV
+33 (0)6 32 83 22 76**

**Le Concours International de Piano de
Bourgogne est organisé par :
ASSOCIATION BEAUNE PIANO FEST
RNA : W211006283
4 rue des Robines,
21200 Beaune, France
www.beaunepianofest.fr**