

INTERNATIONAL CALL FOR SCORES 2026 “ENSEMBLE THEIA”

Art. 1 - Finalità del progetto:

Con lo scopo di promuovere la cultura della contemporaneità in ambito musicale, offrendo ascolto e spazio alle idee dei compositori del nostro tempo, l'*Ensemble Theia* bandisce una *Call for scores* per l'anno 2026 aperta a compositori senza limiti di età e di qualsiasi nazionalità.

Art. 2 - Categorie e strumenti disponibili:

Ogni compositore può partecipare con al massimo due composizioni, ciascuna di una durata massima di **10 minuti**. Si prevedono due categorie:

- A) **Strumento solo**: qualunque strumento a scelta tra quelli indicati;
B) **Musica da camera**: l'organico può comprendere da due a cinque dei seguenti strumenti, in qualsiasi combinazione:

- Flauto (ottavino e flauto in sol, un solo interprete)
- Clarinetto (clarinetto basso, un solo interprete)
- Violino
- Violoncello
- Contrabbasso

Non è ammessa alcuna forma di elaborazione elettronica del suono o di amplificazione.

I brani inviati possono essere stati premiati o segnalati in altri concorsi o call for scores, ma non devono essere stati eseguiti in pubblici concerti alla scadenza del bando.

Art. 3 - Materiale da inviare e modalità:

I brani dovranno essere inviati all'indirizzo callforscorestheia@gmail.com in un unico messaggio, allegando inoltre:

1. Fotocopia del documento d'identità;
2. Scheda di iscrizione compilata e firmata;
3. Una sintetica biografia di non oltre 5000 caratteri;
4. Una foto recente;
5. Una sintetica nota esplicativa relativa ad ognuno dei brani inviati, di lunghezza non superiore a 4000 caratteri per brano;
6. Ricevuta del versamento di cui all'art. 4.

Le partiture dovranno essere inviate provviste del solo titolo e dovranno essere in forma anonima; è gradita, ma non vincolante, la redazione della partitura al computer.

La chiusura delle iscrizioni è fissata al giorno **30 settembre 2026**.

Art. 4 – Quota di partecipazione:

Per poter partecipare viene richiesto ai candidati un contributo di 25 euro, indipendentemente dall'organico scelto; nel caso di invio di due partiture il contributo totale richiesto è di 40 euro.

Tutti i versamenti dovranno essere effettuati sul seguente conto:

ASSOCIAZIONE THEIA ETS BAN-

CO BPM S.P.A.

IBAN IT93S050341520000000007408

Codice Swift BAPPIT21I90

Causale Partecipazione Call for Scores Ensemble Theia 2026

Art. 5 – Selezione vincitori:

La Commissione Giudicatrice sarà composta dai membri dell'*Ensemble Theia*.

Alla fine del processo di selezione, il **15 Ottobre 2026**, verranno pubblicati sui canali social dell'*Ensemble Theia* i titoli dei brani selezionati e nomi dei compositori; verrà indicato un vincitore per categoria e i brani saranno eseguiti negli appuntamenti dell'ensemble che si terranno nell'autunno 2025.

La commissione potrà inoltre, a suo insindacabile giudizio, decidere di segnalare alcune composizioni in particolare, riservandosi l'opzione di eseguire anche queste ultime.

In caso di selezione, i candidati si impegnano ad inviare, entro **20 giorni** dalla comunicazione, il materiale relativo all'esecuzione (parti staccate), fermo restando che non vi sarà alcuna responsabilità da parte dell'Organizzazione della presente call for score in caso di disguidi tecnici di qualunque natura che non consentano il regolare invio o la ricezione in tempo utile del materiale richiesto.

Ai candidati selezionati non è riconosciuto il rimborso per spese di alcuna natura ma la loro presenza alle prove ed ai concerti è gradita, in linea coi principi di condivisione della ricerca che hanno ispirato la fondazione dell'ensemble; potrà inoltre essere loro richiesto un incontro preliminare online con gli strumentisti.

In virtù della partecipazione alla presente *call for scores*, i candidati acconsentono ad ogni ripresa audio, video e fotografica relativa a tutte le attività dell'ensemble nelle quali siano coinvolti loro o i loro brani; a tal riguardo verrà richiesto di firmare opportuna liberatoria.

Art. 6 – Trattamento dei personali:

I dati personali forniti dai partecipanti saranno trattati secondo le disposizioni del *D. Lgs.196/2003* e verranno comunicati a terzi solo ed esclusivamente per ragioni connesse alle realizzazioni degli eventi che coinvolgono l'esecuzione dei brani selezionati.

L'Organizzazione declina ogni responsabilità in caso di disguidi tecnici di qualsivoglia natura che non consentano la regolare ricezione o l'invio del materiale richiesto dal presente bando.

In caso di dubbi interpretativi del presente bando fa fede il testo italiano; per ogni controversia è competente il foro di Salerno.

English version

Art. 1 - Projects objectives:

With the aim of promoting contemporary culture in the musical field by listening and offering space to the ideas of composers of our time, Ensemble Theia announces a Call for scores for the year 2026 open to composers of all ages and nationalities.

Art. 2 - Categories and available instruments:

Each composer can participate with a maximum of 2 compositions, each with a maximum duration of **10 minutes**.

Two categories are foreseen:

A) **Solo instrument:** any instrument chosen from those indicated

B) **Chamber music:** the ensemble can include from two to five of the following instruments, in any combination:

- Flute (piccolo and alto flute, only one performer)
- Clarinet (bass clarinet, only one performer)
- Violin
- Cello
- Double bass

No form of electronic sound processing or amplification is allowed.

The submitted pieces may have been awarded or mentioned in other competitions or calls for scores, but they must not have been performed in public concerts by the submission deadline.

Art. 3 - Required Application Materials and Submission Guidelines:

The pieces must be sent to the address callforscorestheia@gmail.com in a single message, also attaching:

1. Copy of the identity document;
2. Completed and signed application form;
3. A brief biography of no more than 5000 characters;
4. A recent photo;
5. A brief explanatory note for each submitted piece, not exceeding 4000 characters per piece;
6. Receipt of payment as per Art. 4.

Scores must be sent with only the title provided and must be anonymous; composing the score on the computer is appreciated but not mandatory.

The deadline for submissions is set for **September 30th, 2026**.

Art. 4 - Registration Fee:

To participate, candidates must pay a fee of 25 euros, regardless of the ensemble chosen; in the case of submitting two scores, the total required fee is 40 euros.

All payments must be made to the following account:

ASSOCIAZIONE THEIA ETS

BANCO BPM S.P.A.

IBAN IT93S0503415200000000007408

Swift code BAPPIT21190

Causal Participation Call for Scores Ensemble Theia 2026

Art. 5 - Selection Process:

The Judging Committee will be composed of members of Ensemble Theia.

At the end of the selection process, on **October 15 2026**, the titles of the selected pieces and the names of the composers will be published on Ensemble Theia's social channels; a winner will be indicated for each category, and the pieces will be performed at ensemble's upcoming autumn events.

The committee may, at its sole discretion, decide to highlight particular compositions, reserving the possibility to perform these as well.

Selected candidates are not entitled to reimbursement for any expenses, but their presence at rehearsals and concerts is appreciated, in line with the principles of sharing research that inspired the founding of the Ensemble; they may also be asked to have a preliminary online meeting with the instrumentalists.

By participating in this call for scores candidates consent to any audio, video, or photographic recording related to all activities of the ensemble in which they or their pieces are involved; a suitable release form will have to be signed in this regard.

In the event of selection, candidates undertake to send the performance material (separate parts) within **20 days** of the communication, with the understanding that there will be no responsibility on the part of the Organization of this Call for scores in case of technical issues of any kind that prevent the timely sending or receiving of the required material.

Art. 6 - Privacy Policy and Personal Data Processing

The personal data provided by the participants will be processed following the provisions of Legislative Decree 196/2003 and will only be disclosed to third parties for reasons related to the realization of events involving the performance of the selected pieces.

The Organization declines any responsibility in case of technical issues of any kind that prevent the regular receipt or sending of the material requested by this call.

In case of interpretative doubts concerning this call, the Italian text prevails; the competent authority for any disputes is the court of Salerno.

ASSOCIAZIONE THEIA

Istituita in data 15/03/2023 atto registrato n. 554/3
Sede legale via Matteo Mazziotti n. 2 - 84124 Salerno
Codice Fiscale 95197800659

Call for scores 2026 Ensemble Theia

Scheda di iscrizione/Application form

Nome e Cognome/Full name _____

Data e luogo di nascita /Date and place of birth _____

Cittadinanza/Citizenship _____

Indirizzo/Address _____

E-mail _____

Cell/mobile _____

Dichiarazione del candidato/Participant's statement:

1. Dichiaro di essere l'unico/a autore/trice e proprietario/a dell'opera inviata per la Call for scores 2026 indetta dall'Ensemble Theia e accetto tutte le condizioni del regolamento del concorso; *I hereby declare that I am the sole author of the Work sent for "Ensemble Theia"'s call for scores 2026 and only I am entitled to all the rights to it. I also have read all the Terms and Conditions of the Competition and accept them;*
2. Consento il trattamento, da parte dell'organizzazione della call for scores, dei miei dati personali qui forniti; *I hereby give consent for my personal data included in my Application Form to be processed by the Competition Organizer;*
3. Allego alla scheda di iscrizione il/i brano/i; *The application form is accompanied by the work/s:*

durata (duration): _____

Data e luogo/ Date, Place

Firma del candidato/ Participant's signature